

4 the Crown

Description: 64 comptes, 4 murs, **1 restart, 1 Tag, 1 final**
Chorégraphe: Kate Sala (UK), Chrystel DURAND (FR), Darren Bailey (UK) & Guillaume Richard (FR) - Octobre 2025
Musique: The Crown - Kip Moore
Niveau : Novice
Intro : 8 comptes

[1-8] R WEAVE, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE
1-4 PD à D, PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD
5-6 Rock PD à D, reprendre appui sur PG
7&8 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant GP

[9-16] L WEAVE, SIDE ROCK ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD
1-4 PG à G, PD croisé derrière PG, PG à G, PD croisé devant PG
5-6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD avec un ¼ de tour à D 3h
7&8 PG devant, PD à côté PG, PG devant
Restart içi au 6ème mur à 12h

[17-24] WALK AND POINT X 2, JAZZ BOX ¼ TURN
1-2 Marche PD devant, pointe PG à G
3-4 Marche PG devant, pointe PD à D
5-8 PD croisé devant PG, PG derrière, ¼ de tour à D et PD à D, PG légèrement devant 6h

[25-32] JUMP FORWARD, CLAP, JUMP BACK, CLAP, R BUMPS X 2, L BUMPS X 2
&1-2 Petit saut en avant en posant PD à D, PG à G, clap des mains
&3-4 Petit saut en arrière en posant PD derrière, PG à G, clap des mains
5-6 Coup de hanche à D deux fois
7-8 Coup de hanche à G deux fois

[33-40] R ROCKING CHAIR, ROCK R FORWARD, TRIPLE ½ TURN R
1-4 Rock PD devant, reprendre appui sur PG, rock PD derrière, reprendre appui sur PG
5-6 Rock PD devant, reprendre appui sur PG
7&8 ¼ de tour à D et PD à D, PG à côté PD, ¼ de tour à D et PD devant 12h

[41-48] L ROCKING CHAIR, ROCK L FORWARD, TRIPLE ½ TURN L
1-4 Rock PG devant, reprendre appui sur PD, rock PG derrière, reprendre appui sur PD
5-6 Rock PG devant, reprendre appui sur PD
7&8 ¼ de tour à G et PG à G, PD à côté PG, ¼ de tour à G et PG devant 6h

[49-56] WALK R & L FORWARD, KICK BALL STEP, MONTEREY ¼ TURN R
1-2 Marche PD devant, marche PG devant
3&4 Kick PD devant, ball PD à côté PG, PG devant
5-6 Pointe PD à D, ¼ de tour à D en posant PD à côté PG 9h
7-8 Pointe PG à G, poser PG à côté PD

[57-64] SIDE ROCK, BEHIND, SIDE ROCK, BEHIND, KICK BALL CROSS
1-3 Rock PD à D, reprendre appui sur PG, croiser PD derrière PG
4-6 Rock PG à G, reprendre appui sur PD, croiser PG derrière PD
7&8 Kick PD en diagonale avant D, ball PD à côté PG, croiser PG devant PD

TAG : à la fin du 2ème mur face à 6h ajouter ces 8 comptes puis reprendre la danse au début :
1-4 Soulever et rabaisser le talon D 4 fois dans la diagonale avant D en montant le bras D
5-8 (Rabaisser le bras droit) Soulever et rabaisser le talon G 4 fois dans la diagonale avant G en montant le bras G sur ces 4 temps

RESTART au 6ème mur qui commence à 9h danser les 16 premiers cpt et recommencer à 12h

FINAL : à la fin du 7ème mur à 9h, faire un ¼ de tour D et faire les 8 temps du tag, face à 12h

Recommencer avec le sourire !!!

PD : Pied Droit
PG : Pied Gauche
PDC : poids du corps

Association COUNTRY DANCING
Cours de danse Country et Line dance
Tel : 06 15 34 83 74
Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com