



Time to be alive

Description: 32 comptes, 4 murs

Chorégraphe: Séverine Fillion (FR) & Arnaud Marraffa (FR) Novembre 2021

Musique: Time To Be Alive - The Wolfe Brothers

Niveau : Débutant

Introduction 8 comptes

ROCKING CHAIR, STEP 1/4 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Rock step D devant, revenir en appui sur le PG

3-4 Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG

5-6 Poser le PD devant, pivoter 1/4 tour à gauche en passant l'appui sur le PG 9:00

7&8 Croiser le PD devant le PG, PG à G, croiser le PD devant le PG

SIDE ROCK with HEELS TWIST, RECOVER, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, HOLD & CLAP, & SIDE, TOUCH & CLAP

1 Rock step G à gauche en pivotant les 2 talons vers la gauche

2 Revenir en appui sur le PD et les talons au centre

3&4 Croiser le PG derrière le PD, PD à droite, croiser le PG devant le PD

5-6 Poser le PD à droite, Clap

& Assembler le PG à côté du PD

7-8 Poser le PD à droite, Touche le PG à côté du PD + Clap

ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH, SIDE, CROSS POINT, SIDE, CROSS POINT

1-3 1/4 tour à G et poser PG devant, 1/2 tour à G et PD derrière, 1/4 tour à G et PG à G

4 Touche le PD à côté du PG

5-6 Poser le PD à droite, Touche la pointe du PG croisé devant le PD

7-8 Poser le PG à gauche, Touche la pointe du PD croisé devant le PG

Option style : Sur les comptes 5 et 7, levez les bras en l'air et sur 6 et 8, baisser les bras sur les côtés avec des Snaps

SIDE TRIPLE STEP, COASTER STEP, V STEP

1&2 Triple step D G D à droite

3&4 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant

5-6 PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G

7-8 Revenir PD derrière au centre, revenir PG à côté du PD

Recommencer avec le sourire !!!

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : poids du corps

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com