



Sleeping Rough

Description: 32 comptes, 4 murs, 1 tag et 2 restarts

Chorégraphe: Valérie DEL CAMPO (FR), David LECAILLON (FR) & Isabelle Zabou Millesi (FR) - Novembre 2023

Musique: Sleeping Rough - Tom Grennan

Niveau : Novice

Introduction 8 comptes

WALK R L DIAGONALY R, TRIPLE FWD DIAGONALY R, TRIPLE DIAGONALY L, BALL, TRIPLE DIAGONALY L

1-2 1/8 de Tour à D, poser PD devant la diagonale avant D, poser PG devant dans la diagonale avant D 1h30
3&4 Poser PD devant dans la diagonale D, ramener PG vers PD, poser PD devant
5&6 1/4 de tour à G, Poser PG devant dans la diagonale G, ramener PD vers PG, poser PG devant dans la diagonale G
7&8 Ramener PD vers PG, poser PG devant dans la diagonale G, ramener PD vers PG, poser PG devant dans la diagonale G (style sur comptes 5&6&7&8 lever les bras de bas en haut) 11h30

CROSS, BACK, TRIPLE SIDE, CROSS, BACK, 1/4 TURN TRIPLE L

1-2 1/8 de tour à D, Croiser PD devant PG, poser PG derrière 12h
3&4 Poser PD à Droite, ramener PG vers PD, poser PD à Droite
5-6 Croiser PG devant PD, poser PD derrière
7&8 Faire 1/4 de tour à G poser PG devant, ramener PD vers PG, poser PG devant 9h

RESTARTS ICI Mur 3 à 6h et Mur 7 à 3h

Modifier les comptes 7&8 faire un triple side à G sans le 1/4 de tour

FULL TURN FWD, MAMBO FWD, COASTER STEP, STEP 1/4 TURN

1-2 Faire 1/2 tour à G poser PD derrière, faire 1/2 tour vers G poser PG devant 9h
3&4 Poser PD devant, revenir en appui sur PG, poser PD derrière
5&6 Poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG devant
7-8 Poser PD devant, faire 1/4 de tour à G revenir en appui sur PG 6h

KICK BALL CROSS, KICK BALL CROSS, ROCK SIDE, BEHIND, 1/4 TURN STEP FWD, TOUCH

1&2 Lancer PD devant, poser PD à côté PG, croiser PG devant PD
3&4 Lancer PD devant, poser PD à côté PG, croiser PG devant PD
5-6 Poser PD à Droite, revenir en appui sur PG
7&8 Croiser PD derrière PG, faire 1/4 de tour à G poser PG devant, toucher pointe PD à côté PG 3h

TAG de 4 comptes à la Fin du Mur 5 à 12h : SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 Poser PD à D, toucher pointe PG à côté PD
3-4 Poser PG à G, toucher pointe PD à côté PG

FINAL: Rajouter un stomp du PD pour le fun

Recommencer avec le sourire !!!

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : poids du corps

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com