



For all for you

Description: 32 comptes, 2 murs, **1 tag et 2 restarts et 1 final**

Chorégraphe: David LECAILLON (FR) - Novembre 2023

Musique: Back Then Right Now - Tyler Hubbard

Niveau : Débutant

Introduction 32 comptes

TRIPLE SIDE R, ROCK BACK, TRIPLE SIDE L, ROCK BACK

1&2 Poser PD à D, ramener PG vers PD, poser PD à D

3-4 Poser PG derrière , revenir en appui sur PD

5&6 Poser PG à G, ramener PD vers PG, poser PG à G

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

K STEP

1-2 Poser PD devant dans la diagonale, toucher pointe PG à cote PD

3-4 Poser PG derrière dans la diagonale G, toucher pointe PD à cote PG

5-6 Poser PD derrière dans la diagonale Droite, toucher pointe PG à coté PD

7-8 Poser PG devant dans la diagonale Gauche, toucher pointe PD à coté PG

RESTART Mur 5 face à 12h ET Mur 10 face à 12h

ROCKING CHAIR, STEP FWD $\frac{1}{4}$ TURN L X 2

1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PG

3-4 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

5-6 Poser PD devant, faire $\frac{1}{4}$ de tour à Gauche

9h

7-8 Poser PD devant, faire $\frac{1}{4}$ de tour à Gauche

6h

TRIPLE R FWD, ROCK FWD, TRIPLE L BACK, ROCK BACK

1&2 Poser PD devant, ramener PG vers PD, poser PD devant

3-4 Poser PG devant, revenir en appui sur PD

5&6 Poser PG derrière, ramener PD vers PG, poser PG derrière

7-8 Poser PD derrière, revenir en appui sur PG

TAG à la fin du mur 6 à 6h

SIDE ,TOUCH, SIDE, TOUCH,

1-2 Poser PD à Droite, toucher pointe PG à coté PD

3-4 Poser PG à gauche, toucher pointe PD à coté PG

FINAL au mur 13 à 6h remplacer les derniers pas de la section 4

5&6 $\frac{1}{2}$ tour à G poser PG devant , ramener PD vers PG , poser PG devant

7-8 Stomp PD, stomp PG

Recommencer avec le sourire !!!

PD : Pied Droit

PG : Pied Gauche

PDC : poids du corps

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com