



# Closer

Description : 32 comptes, 4 murs

Chorégraphe: Mary KELLY - Pays de Galles , ANGLETERRE / Septembre 2002

Musique: Closer - Susan ASHTON - BPM 122/WCS

Niveau : débutant / intermédiaire

Intro : 16 temps

## **SIDE RIGHT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE, SIDE LEFT, TOGETHER, CROSS SHUFFLE**

1-2 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

5-6 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG

7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## **STEP, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN RIGHT, STEP 1/2 PIVOT, STEP FORWARD, CLAP, CLAP**

1-2 Pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

3&4 TRIPLE STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant

5-6 Pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D , Pdc sur PD

7&8 Pas PG avant - HOLD + CLAP - CLAP

## **STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT, STEP FORWARD, POINT LEFT, LEFT KICK BALL POINT**

1-2 Pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

3&4 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

5-6 Pas PD avant - TOUCH pointe PG côté G

7&8 KICK BALL POINT G : KICK PG avant - pas BALL PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D

## **CROSS ROCK, SIDE CLOSE CROSS, STEP LEFT, BEHIND, SIDE CLOSE CROSS**

1-2 CROSS ROCK STEP D devant, revenir sur PG derrière

3&4 Pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5-6 Pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

7&8 Pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

Recommencer avec le sourire !!!

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com