



Too Many Drunk

Description : 56 comptes, 4 murs, 4 restarts, 2 Tags, 1 final, **1-2-3-4-6-7-8**

Chorégraphe: Sandrine CARACCHIOLI et Chantal LEVALLOIS (FR) - Décembre 2022

Musique: I Hate You When You're Drunk - Olly Murs

Niveau : Novice +

Intro : 16 Comptes

Stomp side, Hold, Behind side cross, Stomp side, Hold, Coaster step

1-2 Taper le PD au sol à D (1), pause (2),

3&4 PG derrière le PD (3), PD à D (&), PG croisé devant le PD (4)

5-6 Taper le PD au sol à D (5), pause (6),

7&8 PG derrière (7), PD à côté du PG (&), PG devant (8)

Rock FWD, Shuffle $\frac{1}{2}$ tour, Step turn x2

1-2 PDC sur PD devant (1), revenir en PDC sur PG (2)

3&4 PD devant en faisant un pivot $\frac{1}{2}$ tour vers D (3), PG à côté du PD (&), PD devant (4)

5-6 PDC sur PG devant (5), pivoter $\frac{1}{2}$ vers D et PDC sur PD (6)

7-8 PDC sur PG devant (7), pivoter $\frac{1}{2}$ vers D et PDC sur PD (8)

Rock step FWD, Coaster step, Heel switches, Heel, Hook, Heel, Flick

1-2 PDC sur PG devant (1), revenir en PDC sur PD (2)

3&4 PG derrière (3), PD à côté du PG (&), PG devant (4)

5&6&Talon D devant (5), PD à côté du PG (&), talon G devant (6), PG à côté du PD (&)

7&8& Appui PG : Talon D devant (7), PD croisé devant tibia G (&), talon D devant (8), talon D vers arrière (&)

Heel FWD, Hold, Shuffle FWD, Step turn $\frac{1}{4}$ tour, Cross shuffle

1-2 Talon D devant (1), pause (2)

&3&4 Rassembler PG à côté du PD (&), PD devant (3), PG à côté du PD (&), PD devant (4)

5-6 PDC sur PG devant (5), pivoter $\frac{1}{4}$ de tour vers D et PDC sur PD (6)

7&8 Croiser PG devant PD (7), PD à D (&), croiser PG devant PD (8)

Restart au 4^{ème} mur (qui commence à 12h) à 9h

Dorothy step, Heel switches, Step, Lock, Anchor step

1-2& PD devant en diag D (1), lock PG derrière PD (2), PDC sur PD(&)

3&4& Talon G devant (3), PG à côté du PD (&), talon D devant (4), PD à côté du PG (&)

5-6 PG devant en diag G (5), lock PD derrière PG (6)

7&8 Lock PG devant PD (7), revenir en appui sur PD arrière (&), revenir en appui sur PG devant (8)

Slide back, Point D, Point G, Rocking chair

1-2 Grand pas PD en arrière (1), glisser PG vers PD (2)

&3&4 Rassembler PG à côté du PD (&), pointe PD à D (3), PD à côté du PG (&), pointe PG à G (4)

&5-6 Rassembler PG à côté du PD (&), PDC sur PD devant (5), revenir en PDC sur PG (6)

7-8 PDC sur PD derrière (7), revenir en PDC sur PG devant (8)

Restart au 1^{er} mur (commence à 12h) à 9h
au 2^{ème} mur (commence à 9h) à 6h
au 6^{ème} mur (commence à 3h) à 12h

Stomp side, Hold, Coaster step $\frac{1}{4}$ tour, Stomp side, Hold, Kick ball stomp up

1-2 Taper PD à D (1), pause (2)

3&4 PG derrière en faisant $\frac{1}{4}$ de tour vers G (3), PD à côté du PG (&), PG devant (4)

5-6 Taper PD à D (5), pause (6)

7&8 Petit coup de PG devant (7), PG à côté du PD (&), taper PD au sol en restant en appui sur PG

TAG 1 : 4 comptes à la fin du 3ème mur (commence à 6h) à 12h

1-4 Faire des snaps avec la main droite

TAG 2 : 8 comptes à la fin du 7ème mur (commence à 12h) à 6h arrivé à 3h après le TAG

1-4 Faire des snaps avec la main droite

5-8 Faire 4 stomps sur $\frac{3}{4}$ de tour en cercle vers la D

FINAL : 8 comptes à la fin du 8ème mur (commence à 3h) à 9h arrivé à 12h après le TAG

1-4 Bounce x4 (1/4 de tour en tout)

Pivoter $\frac{1}{4}$ de tour vers D, pieds parallèles en soulevant les talons et fléchissant les genoux 4 fois

5-6 Rock step FWD PDC sur PD devant (5), revenir en PDC sur PG (6)

7& Rock back PDC sur PD derrière (7), revenir en PDC sur PG (&)

8& Stomp FWD x2: Taper PD devant (8), taper PD devant (&)

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com