



# Mr Funky

Description : Novice / 48 comptes / 2 murs / 3 restarts / 1 tag/restart

Chorégraphe: DAVID PRESTOR & ANDREJ BOHNEC

Musique: Hillbillies by Hot Apple Pie

Niveau : Novice

Intro : 16 Comptes

## (KICK CROSS FWD, STEP TO SIDE & SLAP ON TIGHS) X2, VAUDEVILLE FINISHED FLICK, 2 STOMPS

- 1-2 Kick PD croiser devant PG, ramener PD (pdc sur PG) et Slap des mains sur les cuisses  
3-4 Kick PD croiser devant PG, ramener PD (pdc sur PG) et Slap des mains sur les cuisses  
5&6& Step PD croiser devant PG, Step PG derrière, poser Talon PD devant, Flick PD  
7-8 Stomp PD, Stomp PG

## 7 HEEL FANS (R-L-2XR-L-R-L), STOMP UP

- &1&2 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, pivoter Talon PG à D, retour au centre  
&3&4 Pivoter Talon PD à G, retour au centre, pivoter Talon PD à G, retour au centre  
&5&6 Pivoter Talon PG à D, retour au centre, pivoter PD à G, retour au centre  
&7-8 Pivoter Talon PG à D, retour au centre, Stomp Up PD à côté du PG

## (ROLLING VINE, STOMP UP & CLAP) X2

- 1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec Step PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à D avec Step PG derrière,  
3-4  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec Step PD à D, Stomp Up PG à côté du PD et Clap des mains  
5-6  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec Step PG devant,  $\frac{1}{2}$  tour à G avec Step PD derrière,  
7-8  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec Step PG à G, Stomp Up PD à côté du PG et Clap des mains

## ( $\frac{1}{4}$ TURN STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, TOE TOUCH) X2

- 1-2  $\frac{1}{4}$  de tour à D avec Step PD devant, Step PG à côté du PD,  
3-4 Step PD devant, poser Pointe PG à côté du PD  
5-6-7-8  $\frac{1}{4}$  de tour à G avec Step PG devant, Step PD à côté du PG,  
7-8 Step PG devant, poser Pointe PD à côté du PG

**Restart Ici au 3ème et 6ème mur**

**Tag/Restart Ici au 7ème mur à la fin de cette section faire les 12 comptes de TAG**

## (ROCK STEP SIDE, 1/8 TURN) X4, 2 STOMPS, SCUFF, STEP SIDE, STOMP

- 1&2& Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG, Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG  
3&4& Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG, Rock Step PD à D, 1/8 de tour à G retour PG

**Restart Ici au 4ème mur**

- 5-6 Stomp PD, Stomp PG  
7&8 Scuff PD, Step PD à D, Stomp PG à côté du PD

## V BOX, 2 STOMPS, FLEX DOWN & SLAP ON TIGHS, BUMP FWD

1-2 Step PD en diagonale avant D, Step PG en diagonale avant G,

3-4 PD recule au centre, PG recule au centre pdc PG

5-6 Stomp PD, Stomp PG

7-8 Fléchir sur les genoux et Slaps des mains sur les cuisses, coup de Hanche vers l'avant

## TAG/RESTART au 7ème mur à la fin de la Section 4 (12 comptes)

**(STEP FWD, TOGETHER) X4 STEP FWD, TOGETHER, STEP FWD, TOE TOUCH 1-2-3-4**

1-2-3-4 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Step PD à côté du PG

5-6-7-8 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant, Step PD à côté du PG

1-2-3-4 Step PG devant, Step PD à côté du PG, Step PG devant, poser Pointe PD à côté du PG puis

Restart

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : [clarisse.fougeray.14@gmail.com](mailto:clarisse.fougeray.14@gmail.com)