



Well do ya

Description: 48 comptes, 4 murs, 2 restarts

Chorégraphe: Kim Ray Mars 2016

Musique: Do You Love Me? (The Overtones) 156 BPM

Niveau: Novice

Introduction: 32 comptes, (démarrer sur le mot "LOVE")

SIDE RIGHT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, WEAVE LEFT

1, 2 Grand pas PD à D, pause

3, 4 Rock PG derrière, revenir sur PD

5, 6 PG à G, PD croisé derrière PG

7, 8 PG à G, PD croisé devant PG

SIDE LEFT, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, WEAVE RIGHT

1, 2 Grand pas PG à G, pause

3, 4 Rock PD derrière, revenir sur PG

5, 6 PD à D, PG croisé derrière PD

7, 8 PD à D, PG croisé devant PD

RUMBA BOX FORWARD, HOLD, RUMBA BOX BACK, HITCH

1, 2 PD à D, PG à côté du PD

3, 4 PD devant, pause

5, 6 PG à G, PD à côté du PG

7, 8 PG derrière, Hitch genou D

BACK & HITCH x 2, BACK, TOGETHER, RUN FORWARD x 2

1, 2 PD derrière, Hitch genou G

3, 4 PG derrière, Hitch genou D

5, 6 PD derrière, PG à côté du PD

7, 8 2 petits pas courus en avant : PD, PG

RESTART pendant le 2ème mur, face à 9h, et un autre RESTART pendant le 5ème mur, face à 3h

FORWARD, HOLD, PIVOT ¼ TURN LEFT, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1, 2 PD devant, pause

3, 4 ¼ de tour à G sur ball D + PG à G, pause

5, 6 PD croisé devant PG, PG derrière

7, 8 PD à D, PG croisé devant PD

SIDE, HOLD, BACK ROCK/RECOVER, SIDE, KNEE POP IN & OUT, CROSS HITCH

1, 2 PD à D, pause

3, 4 Rock PG derrière, revenir sur PD

5, 6 PG à G, Knee Pop : plier genou D vers jambe G (décoller seulement le talon D, IN / intérieur)

7, 8 Knee Pop : orienter le genou D (toujours talon D décollé) vers la D (OUT / extérieur), Hitch genou D croisé devant jambe G

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com