



Wanna Getcha

Description: 32 temps - 1 murs- 2 restart

Chorégraphe: Séverine Fillion (Mai 2020)

Musique: Getcha by Matt Lang

Niveau: Débutant +

Intro : 16 comptes

[1-8] BUMPING TOE STRUT (R & L), STEP 1/2 TURN STEP - CLAP (RIGHT & LEFT)

1&2 Poser plante du PD devant en poussant les hanches vers l'avant, pousser les hanches vers l'arrière, pousser les hanches vers l'avant en posant le talon D au sol et en passant l'appui sur le PD

3&4 Poser plante du PG devant en poussant les hanches vers l'avant, pousser les hanches vers l'arrière, pousser les hanches vers l'avant en posant le talon G au sol et en passant l'appui sur le PG

5&6 PD devant, pivoter 1/2 tour à G, poser PD devant, Clap 6:00

7&8 PG devant, pivoter 1/2 tour à D, poser PG devant, Clap 12:00

[9-16] VINE, HITCH & SLAP, STEP FWD, TOE TOUCH, BACK, HITCH & SLAP (RIGHT & LEFT)

1&2 PD à droite, croiser PG derrière PD, PD à droite

&3 Hitch genou G avec Slap main G sur cuisse G (vers le bas), poser PG devant

&4 Touche pointe PD juste derrière PG, revenir sur PD derrière

& Hitch genou G avec Slap main G sur cuisse G (vers le bas)

5&6 PG à gauche, croiser PD derrière PG, PG à gauche

&7 Hitch genou D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas), poser PD devant

&8 Touche pointe PG juste derrière PD, revenir sur PG derrière

& Hitch genou D avec Slap main D sur cuisse D (vers le bas)

**** RESTART N° 1 sur le 3ème mur**

[17-24] 3 STEPS BACK, HITCH, COASTER STEP, DIAGONALLY STEP-LOCK-STEP (RIGHT & LEFT)

1&2 Reculer PD, PG, PD

& Hitch genou G

3&4 PG derrière, assembler PD à côté du PG, PG devant

5&6 PD en diagonale avant D, « lock » PG croisé derrière PD, PD devant

7&8 PG en diagonale avant G, « Lock » PD croisé derrière PG, PG devant

**** RESTART N° 2 sur le 4ème mur**

[25-32] STEP, 1/2 TURN, STEP, 3 RUN STEPS FWD, STEP, 1/2 TURN, STEP, V STEP on HEELS

1&2 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, PD devant 6:00

3&4 3 petits pas rapide en avançant : G - D - G

5&6 PD devant, pivoter 1/2 tour à gauche, PD devant 12:00

7 & PG en diagonale avant G (sur le talon), PD en diagonale avant D (sur le talon)

8 & Revenir PG au centre, Touch PD à côté du PG

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com