



# Sweet Ireland

Description : 64 temps, 4 murs, 1 tag

Chorégraphe: Gary O'reilly (mars 2022)

Musique: Sweet Ireland - Green Lads (120 Bpm)

Niveau : Intermédiaire

Intro : 32 comptes

## Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Cross &

1-2 Stomp du PD croisé devant le PG, pause

&3&4 PG à G, PD croisé devant le PG, PG à G, PD croisé devant le PG

5-6 PG à G, retour sur le PD

7&8 PG croisé derrière le PD, PD à D, PG croisé devant le PD, PD à D

## Cross, Hold, & Crossing Shuffle, Side Rock, Behind Side Fwd

1-2 Stomp du PG croisé devant le PD, pause,

&3&4 PD à D, PG croisé devant le PD, PD à D, PG croisé devant le PD,

5-6 PD à D, retour sur le PG,

7&8 PD croisé derrière le PG, PG à G, PD croisé devant le PG,

## Fwd Rock, Triple Full Turn, Fwd Rock, $\frac{1}{2}$ Walk, Walk

1-2 PG à l'avant, retour sur le PD,

3&4  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG à l'avant, PD à côté du PG,  $\frac{1}{2}$  tour à G et PG à l'avant,

5-6 Pas du PD à l'avant, retour sur le PG,

7-8  $\frac{1}{2}$  tour à D et PD à l'avant, PG à l'avant

## Out, Out, Walk Back, Rock Back, Pivot $\frac{1}{4}$ , Crossing Shuffle

&1-2 PD en diagonale avant D, pas du PG en diagonale avant G, pas du PD à l'arrière,

3-4 Pas du PG à l'arrière, retour sur le PD,

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot  $\frac{1}{4}$  tout à D, (9h00)

7&8 Pas du PG croisé devant le PD, pas du PD à D, pas du PG croisé devant le PD,

## Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel

1-2 Touche la pointe du PD à D, pause

&3&4 PD à côté du PG, talon du PG devant, PG à côté du PD, talon du PD devant

&5-6 PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G

&7&8 PG à côté du PD, talon du PD devant, PD à côté du PG, talon du PG devant

## & Rock Fwd, Shuffle $\frac{1}{2}$ R, Pivot $\frac{1}{4}$ R, Crossing Shuffle

&1-2 PG à côté du PD, PD à l'avant, retour sur le PG

3&4  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD à D, PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD à l'avant, (3h00)

5-6 PG à l'avant, pivot  $\frac{1}{4}$  tour à D, (6h00)

7&8 PG croisé devant le PD, PD à D, PG croisé devant le PD

## Point, Hold, & Heel & Heel, Point, Hold & Heel & Heel

1-2 Touche la pointe du PD à D, pause,

&3&4 PD à côté du PG, talon du PG devant, PG à côté du PD, talon du PD devant

&5-6 PD à côté du PG, touche la pointe du PG à G,

&7&8 PG à côté du PD, talon du PD devant, PD à côté du PG, talon du PG devant

## & Rock Fwd, Shuffle $\frac{1}{2}$ R, Pivot $\frac{1}{4}$ R, Cross, Side Rock

&1-2 PG à côté du PD, PD à l'avant, retour sur le PG,

3&4  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD à D, PG à côté du PD,  $\frac{1}{4}$  tour à D et PD à l'avant, (12h00)

5-6 Pas du PG à l'avant, pivot  $\frac{1}{4}$  tour à D, (3h00)

7-8& PG croisé devant le PD, PD à D, retour sur le PG.

## **TAG A la fin du mur 3 (qui commence face au mur de 6h00 et se termine face au mur de 9h00) Ajouter les 8 comptes suivants : Rocking Chair, Walk, Walk, Walk, Walk**

1-2 Pas du PD en diagonale avant G, retour sur le PG, (7h30)

3-4 Pas du PD en diagonale arrière D, retour sur le PG, (7h30)

5-6  $\frac{1}{4}$  tour à D et pas du PD à l'avant,  $\frac{1}{4}$  tour à D et pas du PG à l'avant, (1h30)

7-8  $\frac{1}{4}$  tour à D et pas du PD à l'avant,  $\frac{1}{8}$  tour à D et pas du PG à l'avant, (6h00)

Et reprendre la danse au début face au mur de 6H00

## **FIN DE LA DANSE La danse se termine face à 12h00. Stomp du PD croisé devant le PG, pause.**

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com