



Snap

Description: 32 comptes, 4 murs, avril 2018

Chorégraphe: Vivienne SCOTT

Musique: Anthem' by Brett Kissel

Niveau: Débutant

STEP FORWARD, TOUCH/CLAP, STEP BACK, TOUCH/CLAP, STEP BACK, HITCH, STEP, TOUCH

- 1-2 Pas PD devant diagonal, PG touch à côté du PD avec clap
- 3-4 Pas PG derrière diagonal, PD touch à côté du PG avec clap
- 5-6 Pas PD derrière diagonal, Hitch PG avec snaps
- 7-8 Pas PG devant diagonal, PD touch à côté du PD

SIDE RIGHT, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE LEFT, TOGETHER, 1/4 TURN, TOUCH (Alt. Vine Right, Touch, Vine Left with 1/4 Turn Left, Touch)

- 1-2 PD à droite, PG croisé derrière PD
- 3-4 PD à droite, PG touch à côté du PD
- 5-6 PG à gauche, PD croisé derrière PG
- 7-8 PG à gauche avec 1/4 à G, PD touch à côté du PG

HEEL SWITCHES, SIDE POINTS

- 1-2 Talon D devant, rassemble PD à côté du PG (transfert PDC à D)
- 3-4 Talon G devant, rassemble PG à côté du PD (transfert PDC à G)
- 5-6 Pointe PD à D, rassemble PD à côté du PG (transfert PDC à D)
- 7-8 Pointe PG à G, rassemble PG à côté du PD (transfert PDC à G)

Option :

- 1&2& Talon D devant, PD à côté du PG, Talon G devant, PG à côté du PD
- 3&4& Refaire comptes 1&2&
- 5&6& Pointe D à D, PD à côté du PG, Pointe G à G, PG à côté du PD
- 7-8 Pointe D à D, PD à côté du PG

WALK BACK x3, POINT SIDE, WALK FORWARD x3, POINT SIDE

- 1-4 Pas PD derrière, Pas G derrière
- 3- Pas PD derrière, Pointe PG à G
- 5-6 Pas PG devant, Pas PD devant
- 7-8 Pas PG devant, Pointe PD à D

Recommencer avec le sourire !!!

PD : pied droite

PG : pied gauche

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com