



Sixteen Summer

Description : 32 comptes, 2 murs, en ligne ou contra

Chorégraphe: Fabienne COULAIS

Musique: Move / Luke BRYAN

Niveau : Débutant

**RIGHT HEEL FWD, RIGHT POINT BACK, RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH,
LEFT HEEL FWD, LEFT POINT BACK, LEFT STEP FWD, RIGHT TOUCH**

1-2 PD Talon droit devant, pointe PD derrière

3-4 PD devant, PG touch près du PD

5-6 PG Talon gauche devant, pointe PG derrière

7-8 PG devant, PD touch près du PG

**TURN $\frac{1}{4}$ RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN & LEFT STEP FWD, RIGHT TOUCH,
VINE RIGHT TOUCH**

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD devant, PG touch près du PD

3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG devant, PD touch près du PG

5-6 PD à droite, Croise PG derrière PD

7-8 PD à droite, PG touch près du PD

**TURN $\frac{1}{4}$ LEFT STEP FWD, RIGHT TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN & RIGHT STEP FWD, LEFT TOUCH,
VINE LEFT TOUCH**

1-2 $\frac{1}{4}$ de tour à gauche et PG devant, PD touch près du PG

3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à droite et PD devant, PG touch près du PD

5-6 PG à gauche, Croise PD derrière PG

7-8 PG à gauche, PD touch près du PG

**RIGHT HEEL, RIGHT POINT, RIGHT HEEL, RIGHT POINT, STEP $\frac{1}{2}$ TURN, RIGHT
STOMP, LEFT STOMP**

1-2 PD Talon droit devant, pointe PD derrière

3-4 PD Talon droit devant, pointe PD derrière

5-6 PD devant, $\frac{1}{2}$ tour vers la gauche retour du poids du corps sur PG

7-8 PD Stomp près PG, PG stomp près PD

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com