



Same Songs

Description : 48 temps, 2 murs, 3 restarts

Chorégraphe : Ivonne Verhagen (NL), Gudrun Schneider (DE), Giuseppe Scaccianoce (IT), Jp Barrois (FR) & Arnaud Marraffa (FR) - Novembre 2022

Musique: Same Songs - James Johnston & Kaylee Bell

Niveau : Novice

Intro : 16 comptes

DIAGONAL STEP-LOCK-STEP RIGHT, KICK-BALL-CROSS, DIAGONAL STEP-LOCK-STEP LEFT, KICK-BALL-STEP

1-2& DOROTHY STEP D : pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D

3&4 KICK G BALL CROSS G : KICK PG avant pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

5-6& DOROTHY STEP G : pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G

7&8 KICK D BALL STEP D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

ROCK STEP, SHUFFLE BACK, COASTER STEP, WALK RIGHT + LEFT

1-2 ROCK STEP D devant - revenir sur PG arrière

3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière

5&6 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

7-8 Pas PD avant - pas PG avant

CROSS & HEEL, & HEEL, & STEP, STEP, ¼ TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE

1&2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D

&3 Pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant

&4 Pas PG à côté du PD - pas PD avant

5-6 Pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD côté D) - 3 h

7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE-TOUCH RIGHT + LEFT, KICK-BALL-STEP, STEP ½ TURN, STEP ¼ TURN

&1 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

&2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

3&4 KICK D, BALL STEP G : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG avant

5-6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 9 h

7-8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG avant) - 6 h

RESTARTS : ici sur le 3ème, 5ème et 6ème mur, après 32 temps, et reprendre la danse au début

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, SIDE-BEHIND-SIDE-CROSS

1-2 CROSS PD devant PG - pas PG côté G

3&4 SAILOR STEP D : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D

5-6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D

7&8 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

SIDE-ROCK & SIDE ROCK, & JAZZ BOX WITH JUMP

1-2 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G

&3.4 Pas PD à côté du PG - ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D pas PG à côté du PD

&5-8 Pas PG à côté du PD - JAZZ BOX - PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - JUMP sur 2 pieds au centre

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com