



# Over the Moon

Description: 32 comptes, 4 murs

Chorégraphie: Stephen Rutter & Claire Rutter Février 2017

Musique: Runaround Sue The Overtones B.P.M 156

Niveau: Débutant

Introduction: Préintro + 32 temps à partir du 1er temps fort

## **TOE TOUCHES, FLICK, RIGHT VINE, TOE TOUCH.**

1-2 POINTE PD côté D - POINTE PD en avant

3-4 POINTE PD côté D - FLICK PD derrière jambe D

5-6 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD

7-8 pas PD côté D, TOUCH PG à côté du PD

## **TOE TOUCHES, FLICK, LEFT VINE.**

1-2 POINTE PG côté G - POINTE PG en avant

3-4 POINTE PG côté G - FLICK PG derrière jambe D

5-6 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

7-8 pas PG côté G, TOUCH PD à côté du PG

## **STEP FORWARD TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP X2, STEP BACK TO DIAGONAL, TOE TOUCH & CLAP X2.**

1-2 Pas PD sur diagonale avant D - TOUCH PG à côté du PD + CLAP

3-4 Pas PG sur diagonale avant G - TOUCH PD à côté du PG + CLAP

5-6 Pas PD sur diagonale arrière D - TOUCH PG à côté du PD + CLAP

7-8 Pas PG sur diagonale arrière G - TOUCH PD à côté du PG + CLAP

## **OUT, OUT, HEEL BOUNCES, PIVOT 1/8 TURN LEFT X2.**

1-2 Pas PD côté D - pas PG côté G pieds

&3-&4 Bounce (relever les talons et les ramener au sol) 2 fois en pliant les genoux

5-6 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G

7-8 pas PD avant - 1/8 de tour PIVOT à G sur BALL PD ... prendre appui sur G côté G

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel: 06 15 34 83 74

Mail: clarisse.fougeray.14@gmail.com