



# Outta my mind

Description : 32 temps, 4 murs, 2 Tags

Chorégraphe: Rob Fowler (ES), Kate Sala (UK), Darren Bailey (UK) & Guillaume Richard (FR) - Juillet 2023

Musique: Gettin' Outta My Mind - Channing Wilson

Niveau : Debutant - ECS

Intro : 16 comptes

**R Diagonal Forward, Together, R Diagonal Forward, Touch, L Diagonal Back, Touch & Clap, R Diagonal Back, Touch & Clap**

1-2 Pas PD en diagonale avant D, Ramener PG près de PD + PdC PG

3-4 Pas PD en diagonale avant D, Touch PG,

5-6 Pas PG en diagonale arrière G, Touch PD + Clap,

7-8 Pas PD en diagonale arrière D, Touch PG + Clap,

**L Diag. Fwd, Together, L Diag. Fwd, Touch, R Diag. Back, Touch & Clap, L Diag. Back, Touch & Clap, On danse les même pas qu'à la Section 1, mais en miroir (Gauche devient Droite, et réciproquement)**

1-2 Pas PG en diagonale avant G, Ramener PD près de PG + PdC PD

3-4 Pas PG en diagonale avant G, Touch PD,

5-6 Pas PD en diagonale arrière D, Touch PG + Clap,

7-8 Pas PG en diagonale arrière G, Touch PD + Clap,

**R Vine, Together, Swivels L, R, L, R,**

1-2 Pas PD à D, croiser PG derrière PD,

3-4 Pas PD à D, ramener PG près de PD avec le PdC sur la plante des 2 pieds

5-6 Pivoter Talons à G, Pivoter Talons à D,

7-8 Pivoter Talons à G, Pivoter Talons à D pour ramener les pieds alignés sous le corps,

**L Vine with 1/4 L, Brush, R Rocking Chair.**

1-2 Pas PG à G, croiser PD derrière PG,

3-4 Pas PG à G + 1/4 tour G, Brush PD 9H

5- 6 Rock Step PD avant,

7- 8 Rock Step PD arrière. !

**TAG : Après les 2e et 6e murs, commencer face à 9h, et terminer face à 6h**

**TAG : R Side Stomp, L Side Stomp, Clap, Clap.**

1-2 Stomp D à D, Stomp G à G,

3-4 Clap, Clap

Recommencer avec le sourire !!!

Pdc : poids du corps

PD : pied droit

PG : pied gauche

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com