



Eyes For You

Description : 48 temps, 4 murs, line-dance, novice

Chorégraphe : Jo Thompson Szymanski (USA - aout 2017)

Musique: "I Don't Want Nobody To Have My Love But You" de Ronnie Milsap

Niveau: Novice

Depart : 48 comptes

CHASSE R, ROCK BACK, RECOVER, TOE STRUTS TRAVELING LEFT X 2

1 & 2 Poser le PD à D, poser le PG à côté du PD, poser le PD à D

3 - 4 Poser le PG derrière, revenir en appui sur le PD

5 - 6 Poser la pointe du PG à G, poser le reste du PG au sol (PDC sur PG)

7 - 8 Poser la pointe du PD croiser devant le PG, poser le reste du PD au sol (PDC sur PD)

CHASSE L, ROCK BACK, RECOVER, KICK, BALL CROSS, KICK, BALL CROSS

1 & 2 Poser le PG à G, poser le PD à côté du PG, poser le PG à D

3 - 4 Poser le PD derrière, revenir en appui sur le PG

5 & 6 Coup de pied du PD dans diagonale D, poser le ball du PD au sol, croiser le PG devant le PD

7 & 8 Coup de pied du PD dans diagonale D, poser le ball du PD au sol, croiser le PG devant le PD

VINE RIGHT WITH 1/4 TURN RIGHT, HITCH, BACK, BACK, BACK, TOUCH

1 - 4 Poser le PD à D, poser le PG derrière le PD, $\frac{1}{4}$ T à D en posant le PD devant, lever le genou G

5 - 8 Poser le PG derrière, poser le PD derrière, poser le PG derrière, toucher le PD à côté du PG

OUT, OUT, HOLD, IN, IN, HOLD, OUT, OUT, IN, IN, OUT, OUT, IN, IN

&1 - 2 Poser le PD à D (&), poser le PG à G, pause

&3 - 4 Poser le PD au centre (&), poser le PG à côté du PD, pause

&5&6 Poser le PD à D (&), poser le PG à G, poser le PD au centre (&), poser le PG à côté du PD

&7&8 Poser le PD à D (&), poser le PG à G, poser le PD au centre (&), poser le PG à côté du PD

DIAGONAL R & L: STEP, LOCK, STEP, BRUSH, STEP, LOCK, STEP, BRUSH

1 - 4 Poser le PD dans la diagonale D, poser le PG derrière le PD, poser le PD dans la diagonale D, petit frottement du ball du PG au sol

5 - 8 Poser le PG dans la diagonale G, poser le PD derrière le PG, poser le PG dans la diagonale G, petit frottement du ball du PD au sol

FORWARD, HOLD, 1/2 PIVOT TURN LEFT, HOLD, JAZZ BOX CROSS

1 - 4 Poser le PD devant, pause, $\frac{1}{2}$ T à G (PDC sur PG), pause

5 - 8 Croiser le PD devant le PG, poser le PG derrière, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel: 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com