



Darling Stand by me

Description : 32 comptes, 4 murs

Chorégraphe : Alison Biggs et Peter Metelnick - Grande-Bretagne

Musique: Stand By Me - Michael Bolton

Niveau : Debutant-Novice

R SIDE, L TOGETHER, $\frac{1}{4}$ R SHUFFLE, L ROCKING CHAIR

1-2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD,

3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
(3:00)

5-8 Pas du PG à l'avant, revenir sur PD à l'arrière, pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant.

L SIDE, R TOGETHER, $\frac{1}{4}$ L SHUFFLE, R FWD, $\frac{1}{2}$ L PIVOT, WALK FWD X 2

1-2 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG,

3&4 $\frac{1}{4}$ de tour à G et pas du PG à l'avant, pas du PD à côté du PG, pas du PG à l'avant,
(12:00)

5-6 Pas du PD à l'avant, pivot $\frac{1}{2}$ tour à G, (6:00)

7-8 Pas du PD à l'avant, pas du PG à l'avant.

R POINT/CROSS, L POINT/CROSS, $\frac{1}{4}$ L JAZZ BOX CROSS

1-2 Touche pointe du PD à D, pas du PD croisé devant PG,

3-4 Touche pointe du PG à G, pas du PG croisé devant PD,

5-8 Pas du PD croisé devant PG, $\frac{1}{4}$ de tour à D et pas du PG à l'arrière, pas du PD à D, pas du PG croisé devant PD. (9:00)

R CHASSE, L BCK ROCK/RECOVER, L CHASSE, R BCK ROCK/RECOVER

1&2 Pas du PD à D, pas du PG à côté du PD, pas du PD à D,

3-4 Pas du PG à l'arrière, revenir sur PD à l'avant,

5&6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,

7-8 Pas du PD à l'arrière, revenir sur PG à l'avant.

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com