



Crash and Burn

Description : 4 murs, 32 temps

Chorégraphe : Gail Smith

Musique : Crash and Burn by Thomas Rhett

Niveau : Débutant

INTRO: 16 Comptes - Commencer sur les paroles

STEP, POINT L, STEP, POINT R, FWD TOUCH, BACK HEEL

1 - 2 PD devant, Toucher pointe PG côté gauche

3 - 4 PG devant, Toucher pointe PD côté Droit

5 - 6 PD devant, Toucher pointe PG derrière talon Droit

7 - 8 PG arrière, Toucher talon Droit devant 12:00

DIAGONAL STEPS BACKWARD w TOUCHES AND CLAPS

1 - 2 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP

3 - 4 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP

5 - 6 Reculer PD à Droite en diagonale, Glisser pointe PG à côté PD & CLAP

7 - 8 Reculer PG à gauche en diagonale, Glisser pointe PD à côté PG & CLAP

SCISSORS CROSS, HOLD & CLAP

1 - 2 PD à Droite, Glisser PG à côté PG (PDC sur PG)

3 - 4 Croiser PD devant PG, HOLD & CLAP

5 - 6 PG à Gauche, Glisser PD à côté PD (PDC sur PD)

7 - 8 Croiser PG devant PD, HOLD & CLAP 12:00

1/4 TURN (1/8 turns X 2), ROCKING CHAIR

1 - 2 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG)

3 - 4 PD devant, 1/8 tour à gauche (PDC sur PG) 09:00

5 - 6 PD devant, Revenir sur PG

7 - 8 PD derrière, Revenir sur PG

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com