



Anything Goes

Description: 32 comptes, 2 murs

Chorégraphe: Gerard Perraud & Lynne Flanders

Musique: Why Don't We Just Dance by Josh Turner 122 BPM

That's How Country Boys Roll by Billy Currington 120 BPM

Niveau: Débutant +

Intro : 16 comptes à partir du rythme de batterie

R Fwd Shuffle, L Rock Fwd, Recover, L Back Shuffle, R Rock Back, Recover

1&2 Pas chassé devant D.G.D.

3-4 Rock PG devant - retour sur PD

5&6 Pas chassé derrière G.D.G.

7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

R Side Shuffle, L Rock Back, Recover, L Side Shuffle, R Rock Back, Recover

1&2 Pas chassé à D (D.G.D.)

3-4 Rock PG derrière - retour sur PD

5&6 Pas chassé à G (G.D.G.)

7-8 Rock PD derrière - retour sur PG

1/8 Turn Left Twice, R Jazz-Box Cross

1-2 PD devant - 1/8 t à G sur PG

3-4 PD devant - 1/8 t à G sur PG

5-6 Jazz box : PD croisé devant PG - PG derrière -

7-8 PD à D - PG croisé devant PG

R Side Shuffle, L Rock Back, Recover, L Vine ¼ Turn Left, R Scuff

1&2 Pas chassé à D (D.G.D.)

3-4 Rock PG derrière - retour sur PD

5-6 PG à G - PD croisé derrière PG

7-8 1/4 t à G, PG devant - scuff PD

Recommencer avec le sourire !!!

Association COUNTRY DANCING

Cours de danse Country et Line dance

Tel : 06 15 34 83 74

Mail : clarisse.fougeray.14@gmail.com